

E This is the University of Cambridge, Local Examinations Syndicate, International General Certificate of Secondary Education, June 2015 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

M1 **Sección 1**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Estás en España. Hoy vas al instituto con tu amiga española.

M1 **Número 1**

M1 Por la mañana, tu amiga te dice:

* [SETTING: HOME]

F2 *Vamos al instituto a pie.*

M1 ¿Cómo vais al instituto? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Tu amiga busca algo. Dice:

* [SETTING: HOME]

F2 *¿Dónde está mi teléfono móvil?*

M1 ¿Qué busca tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Número 3

M1 La madre de tu amiga te dice:

* [SETTING: HOME]

F1 *Te doy esta pera para comer en el recreo.*

M1 ¿Qué te da la madre de tu amiga? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 4

M1 Cuando llegáis al instituto, tu amiga te dice:

* [SETTING: SCHOOL]

F2 *Hoy la primera clase es ciencias.*

M1 ¿Qué clase tenéis primero? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 5

M1 A la hora de comer, tu amiga te dice:

* [SETTING: SCHOOL]

F2 *La cafetería está en el segundo piso.*

M1 ¿Dónde está la cafetería? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 6

M1 Después de comer, hay clase de educación física. El profesor dice:

* [SETTING: SCHOOL]

M2 *Hoy, vamos a jugar al voleibol.*

M1 ¿A qué vais a jugar? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 7

M1 Más tarde, tu amiga dice:

* [SETTING: SCHOOL]

F2 *¡Tengo hambre! Cenamos a las nueve.*

M1 ¿A qué hora cenáis? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 8

M1 Después de cenar, vais a ir a una fiesta. Tu amiga te dice:

* [SETTING: HOME]

F2 *Voy a llevar un vestido nuevo.*

M1 ¿Qué va a llevar tu amiga esta noche? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír a una guía que da información sobre el hotel en que te vas a alojar. Escúchala con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante lo que dice la guía.

M1 Vas a oír la información dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F1 *Señoras y señores, bienvenidos al Hotel Panorama.*

Estamos aquí en la recepción. A la izquierda tenemos el restaurante donde servimos la cena todos los días desde las 7 hasta las 10 de la noche. Mientras se cena, se puede disfrutar de lo que toca un músico local en el piano.

Por la mañana, se toma el desayuno en la terraza. La terraza tiene hermosas vistas al mar. Para el desayuno, les recomiendo probar la deliciosa mermelada de fresa que es típica de esta región.

PAUSE 00'05"

F1 *Aquí en nuestro hotel, se lo puede pasar muy bien. El hotel tiene una piscina y dos canchas de tenis al aire libre. Para los deportistas más serios, en el tercer piso hay un gran gimnasio con todo lo necesario para hacer ejercicio.*

No hemos olvidado a nuestros clientes más pequeños. Para los niños se organizan juegos en el jardín todas las tardes a las 4.

También se ofrecen visitas con guía a la ciudad antigua todos los miércoles. Si quieren participar, tienen que estar en la recepción a las 11.

Al terminar las vacaciones, podemos organizar transporte al aeropuerto. Los taxis esperan justo enfrente del hotel.

*Les deseo una experiencia agradable. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír la información por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M1 **Sección 2**

M1 **Ejercicio 1. Pregunta 16.**

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre el tiempo libre.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Hola, me llamo Rita y tengo 15 años. En mi tiempo libre hago muchas cosas diferentes. Cuando estoy en casa me encanta navegar por Internet y mandar mensajes a mis amigos. También descargo música y veo mis series de televisión favoritas. Mis padres me dan dinero todos los meses. Normalmente compro revistas de moda y música. Mis padres creen que me gasto el dinero en cosas tontas pero yo no estoy de acuerdo.*

PAUSE 00'05"

M1 *Hola, soy Paco y en mi tiempo libre hago todo tipo de deportes. Voy a nadar todos los sábados y domingos y juego en el equipo de voleibol de mi instituto. Lo que prefiero es el atletismo y lo practico tres veces a la semana. Por desgracia no me queda mucho tiempo libre para salir con mis amigos así que no gasto mucho dinero.*

PAUSE 00'05"

F2 *Hola, soy Claudia. Soy muy deportista y me encanta hacer deporte todos los días. Juego en un equipo de baloncesto y siempre viajo para jugar en competiciones. Cuando tengo tiempo libre me gusta salir con mis amigos pero también ahorro el dinero que me dan mis padres por semana. Pienso que es importante para el futuro. Me interesa la lectura y siempre compro libros en mis viajes.*

PAUSE 00'05"

M2 *Hola, me llamo Alejandro y tengo 17 años. En mi tiempo libre toco la batería en un grupo – pero ¡no canto porque no me gusta para nada! También juego al fútbol con mis compañeros de clase los domingos por la tarde. Recibo dinero de mis padres una vez al mes. Me lo gasto en ropa y en salir con mis amigos los fines de semana. Salgo mucho porque para mí es muy importante divertirse. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

M2 **Ejercicio 2. Preguntas 17–25.**

M2 Vas a oír una entrevista con Miguel, miembro de un grupo que protesta contra el tráfico en su pueblo.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 **Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M2 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F1 *Hola Miguel, bienvenido a nuestro programa. Vas a contarnos lo que está pasando en tu pueblo, ¿verdad?*

M1 *Sí, eso es. Bueno, vivo en un pueblo muy bonito, pero por desgracia está situado al lado de una gran ciudad. En los últimos cinco años la ciudad ha crecido mucho, y ahora el pueblo forma parte de la ciudad.*

F1 *Y ¿cuál es el problema?*

M1 *El problema es que, alrededor de nuestras casas, se han hecho muchas oficinas. Por eso hay un gran número de personas que vienen aquí para trabajar. Como resultado, en el pueblo hay mucho más tráfico que antes.*

F1 *Ah, entiendo. Esto es un gran problema hoy en día...*

M1 *Sí, las calles son estrechas y con tantos coches siempre es muy difícil llegar en hora. Para los habitantes lo peor del problema es el ruido de los coches.*

F1 *¿Y hay algo más?*

M1 *Sí. Por desgracia ahora se habla de poner un nuevo cine enorme a quinientos metros de donde vivo – y esto causará aún más tráfico. Me molesta lo que está pasando aquí.*

F1 *Debe de ser peligroso en tu pueblo, ¿no?*

M1 *¡Claro que sí! Los conductores no prestan atención cuando pasan por el pueblo y ya ha habido dos accidentes graves. Ahora me preocupo por los niños que tienen miedo de cruzar la calle. ***

PAUSE: 00'20"

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'20"

M2 **Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

** [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F1 *Entonces, organizaste un grupo para buscar una solución al problema...*

M1 *Lo organizamos unos amigos del colegio, con un profesor que también vive en el pueblo. Él dijo que lo mejor era comenzar por escribir al periódico local, y eso es lo que hicimos.*

F1 *Y ¿cuál fue el resultado?*

M1 *El alcalde de la ciudad nos invitó al Ayuntamiento. Le explicamos que había que controlar la velocidad del tráfico poniendo semáforos. Pero el alcalde dijo que era imposible, que no había dinero.*

F1 *¿Cuál fue vuestra reacción?*

M1 *Le dijimos que no se podía vivir así y que íbamos a protestar en las calles. Participarían también nuestros padres y todos los demás habitantes del pueblo. Entonces el alcalde nos dijo que iba a buscar otra solución.*

F1 *Y ahora ¿qué pasa?*

M1 *Pues...ahora el alcalde dice que pronto habrá dinero para poner semáforos. Y por el momento la policía local controla el tráfico. Estamos contentos con este resultado.*

F1 *Comprendo. Gracias por venir a hablar con nosotros. ****

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM ** TO ***

PAUSE 00'20"

M1 **Sección 3**

M1 **Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.**

M1 Vas a oír una entrevista con Fabián, un joven que se dedica a la moda.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

F2 *Bienvenido al programa, Fabián. Cuéntanos, ¿cuándo empezaste a interesarte por la moda?*

M2 *Cuando yo era pequeño, mi hermana recibió unos lápices de colores y un libro que explicaba cómo dibujar ropa. A ella no le interesó nada, en cambio a mí me encantó lo rápido que se podía imaginar tantos modelos diferentes. Me pasé horas dibujando vestidos y así empezó mi interés. Luego comencé a comprar revistas de moda y finalmente decidí que eso era lo que quería hacer en la vida.*

F2 *¿Estudiaste en varias escuelas, no?*

M2 *Sí. Fui a la Escuela de Arte y Moda de Barcelona. Cuando terminé mis estudios, como muchos de mis amigos, no sabía qué hacer. Pero tuve mucha suerte porque conseguí una beca para estudiar en el extranjero. Esto me dio la oportunidad para aprender y conocer a las estrellas de la moda.*

F2 *¿Cómo es la ropa que tú haces?*

M2 *Es difícil describir cómo es porque cambio lo que hago con frecuencia. No me gusta nada repetir las mismas ideas. Sin embargo, si tengo que describirlo, pienso que es bastante cómoda. Lo que más me gusta es hacer ropa que puedas llevar en cualquier momento pero que sea elegante también.*

PAUSE 00'15"

F2 *¿Dónde buscas ideas para tus nuevas colecciones de ropa?*

M2 *Al principio cuando empecé a hacer ropa, miraba todo lo hermoso que había alrededor de mí. Por lo general tomaba ideas de un cuadro o un paisaje. Sin embargo, ahora me fijo en lo que pasa en otros países y utilizo ideas de diferentes culturas. Esto es sin duda lo que más se ve en mi última colección.*

F2 *¿Hay alguna desventaja en tu trabajo?*

M2 *¡Claro que sí! Puedo llegar a estar tan ocupado y preocupado que no puedo ni descansar ni dormir. Pero también creo que tengo mucha suerte porque este trabajo me permite explorar nuevas ideas y por lo tanto nunca me aburro. Cuando terminas una colección y ves el resultado final, sabes que ha merecido todo el esfuerzo.*

F2 *Para terminar, ¿qué hay que hacer para que te vaya bien en la moda?*

M2 *Bueno, os aconsejo: Por lo menos hay que tener ideas y saber mezclar colores – pero esto no basta. También se necesita un conocimiento amplio del mundo de la moda. Sin embargo, el verdadero éxito se logra cuando uno es capaz de imaginar ropa que la gente realmente quiera llevar. Esto es lo que yo creo.*

F2 *Muchas gracias, Fabián. ***

PAUSE 00'15"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

M2 **Ejercicio 2. Preguntas 32 a 39.**

M2 Vas a oír una entrevista con Juana, una chica deportista de España.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M2 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: RADIO INTERVIEW]

M1 *Hola Juana. Bienvenida al programa. ¿Quieres presentarte?*

F2 *Gracias. Bueno, me llamo Juana, tengo 17 años y soy futbolista profesional.*

M1 *¿Cuándo empezaste a jugar al fútbol?*

F2 *Comencé cuando tenía 6 años. Todos los domingos mi padre me llevaba a jugar a un campo cerca de donde vivía.*

M1 *¿Quién te dijo que jugabas bien?*

F2 *Bueno, un día cuando tenía 9 años, un hombre me vio jugar. El hombre se acercó y me dijo que jugaba realmente bien. No sabía qué pensar. Resultó que el hombre era el director del club de fútbol profesional en mi ciudad. Dijo que me quería ofrecer una beca para estudiar en su escuela de fútbol y le dio su número de teléfono a mi padre para que arreglara todo. ¡Estaba muy emocionada!*

PAUSE 00'20"

M1 *¿Qué hiciste después?*

F2 *Volví en seguida a casa. Cuando le expliqué todo a mi madre, ¡ella empezó a llorar de alegría! Después, corrí a la casa de mi mejor amiga para contarle lo que había pasado.*

M1 *¿Qué pasó después?*

F2 *Al día siguiente mi padre llamó por teléfono al director del club y hablaron sobre los detalles. La primera cosa que tuve que hacer fue un examen médico porque tenían que controlar en qué condiciones físicas estaba. Yo no estaba preocupada porque siempre he tenido buena salud.*

PAUSE 00'20"

- M1 *Y ¿qué tal en los entrenamientos?*
- F2 *Había entrenamientos siempre cinco días a la semana. Al principio esto fue bastante fácil pero cuando empecé el colegio secundario todo se volvió más complicado. Allí tenía muchos deberes que hacer pero me entrenaba, como antes, tres horas todos los días de lunes a viernes.*
- M1 *¿La experiencia fue cómo habías pensado?*
- F2 *¡En absoluto! Cuando llegué al club el primer día, descubrí algo sorprendente: ¡yo era la única chica! Las primeras semanas los chicos no querían que una chica se entrenara con ellos y no me hablaban. Sin embargo, una vez que vieron cómo jugaba, ¡siempre querían entrenarse conmigo!*
- M1 *¿Es verdad que algo especial te espera en el futuro?*
- F2 *¡Sí! Después de ocho años de entrenamiento duro, por fin acabo de ser seleccionada para representar a España en un partido internacional.*
- M1 *¡Te felicito, Juana! Suerte. ***
- PAUSE 00'45"
- M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.
- REPEAT FROM * TO **
- PAUSE 00'45"
- M2 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.
- E This is the end of the examination.